**Les fonctionnements argumentatifs : de la polémique à la réflexion dialectique**

**Exercice no 1 – Terminologie et phraséologie**

**Utilisez l’ébauche de tableau ci-dessous pour relever dans au moins trois articles du dossier des termes et expressions qui vous serviront pour écrire sur le graffiti et l’art urbain. Vous pouvez bien sûr ajouter des colonnes ou réorganiser le tableau différemment. (Vous pouvez jeter un coup d’œil aux sujets donnés dans le chapitre en 2.3 pour orienter votre relevé.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forme** | **Personne** | **Action** | **Expressions, tournures, adjectifs intéressants** |
| graffiti | graffeur/graffeuse | graffer |  |
| tag |  |  |  |
| Art urbain / *street ar*t (la forme anglaise étant davantage utilisée en Europe) |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |