

# Les adjectifs

Place, morphologie et accord



Ce(tte) œuvre est mise à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/).

Sylvie Clamageran, Henriette Gezundhajt

# Les adjectifs qualificatifs

Ils permettent d'exprimer une qualité par rapport à une notion nominale.

Du point de vue syntaxique, ils peuvent fonctionner comme :

## Épithète :

- lorsque l'adjectif est une expansion du groupe nominal.  
ex. *le crayon rouge*

## Attribut :

- lorsque l'adjectif est une expansion du groupe verbal comprenant un verbe copule attribuant une propriété au sujet.  
*être, rester, sembler, demeurer, paraître, devenir, avoir l'air*  
ex. *le crayon est rouge*
- Aux copules s'ajoutent quelques verbes qui peuvent fonctionner de la même façon (et donc prendre la place du verbe *être*) :  
*vivre, mourir, sortir, revenir, arriver, tomber, partir*  
ex. *Elles sont sorties rassurées.*

# Accord des adjectifs (règle générale)

- ▶ L'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie :
  - *la semaine dernière*
  - *la langue française*
  - *les étudiants canadiens*
- ▶ Plusieurs adjectifs au singulier peuvent qualifier un nom au pluriel :
  - *les langues française et anglaise*
- ▶ Cette règle d'accord de l'adjectif avec le nom qu'il qualifie s'applique également aux adjectifs attributs.
  - *Ces dames sont françaises.*
  - *Ces plantes deviennent vertes en été.*
  - *Elles paraissent bien fatiguées.*

# Adjectifs classifiants et adjectifs qualifiants

Sur le plan sémantique, on distingue deux valeurs de l'adjectif.

## Adjectifs classifiants

- ▶ Les adjectifs classifiants indiquent une caractéristique reconnue, indépendante du point de vue du locuteur; ils servent à classer en catégories distinctes certaines réalités désignées par le nom qu'ils accompagnent.

- *l'espèce humaine*

L'adjectif classifiant **humaine** fait référence à une espèce distincte de l'espèce **animale** ou toute autre forme d'espèce qui serait une sous-classe d'objets complémentaire dans le domaine des espèces.

## Adjectifs qualifiants

- ▶ Les adjectifs qualifiants expriment une appréciation qualitative de la réalité désignée par le nom qu'ils accompagnent. Cette qualité reflète le point de vue appréciatif du locuteur, une sorte de jugement. Selon le contexte, une appréciation peut avoir une connotation méliorative, péjorative, ou renvoyer à une réalité étrange ou hors norme.

- *un meuble confortable* (mélioratif)
- *un meuble délabré* (péjoratif)
- *un meuble gigantesque* (grand / petit)
- *un meuble étrange* (normal / étrange)

# Classifiants descriptifs et classifiants de relation<sup>1</sup>

## Adjectifs descriptifs

- ▶ Les adjectifs descriptifs permettent de spécifier l'élément qualifié en l'opposant aux autres éléments de la même classe.
  - *la chemise bleue*
  - *des touristes anglais*

(Spécifique dans le domaine des chemises ou des touristes.)

<sup>1</sup> À noter que la classification des adjectifs varie selon les manuels de grammaire et les outils de référence. Par exemple, dans le dictionnaire de cooccurrences d'Antidote 9, on reconnaît deux catégories d'adjectifs épithètes : l'adjectif descriptif et l'adjectif classificateur. Cette catégorisation diffère de celle proposée dans ce document.

## Adjectifs de relation

- ▶ Les adjectifs de relation sont dérivés à partir d'une base nominale.
  - ex : l'élection *présidentielle*
  - Ici, *présidentiel* dérivé de *président* permet de relier la notion d'élection à celle de président.
- ▶ L'adjectif de relation peut commuter avec un groupe prépositionnel complément du nom.
  - l'élection *présidentielle*
  - l'élection *du président*
- ▶ Il ne peut pas faire l'objet d'une gradation.
  - *\*Cette vertèbre est très lombaire.*
- ▶ Il ne peut pas fonctionner comme attribut.
  - *\*Cette boîte est crânienne.*
- ▶ Certains adjectifs de relation peuvent devenir descriptifs selon les contextes.
  - *la maison royale* = la maison du roi
  - *un traitement royal* ≠ le traitement du roi

D'autres exemples :

*maternel, sympathique, sulfureux, civil, populaire, social, nerveux, polaire...*

# Place de l'adjectif dans la phrase

Après le nom	Avant le nom
<p>1. Les adjectifs classifiants descriptifs (distinctifs) et de relation (couleur, nationalité, goût, apparence, style...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>une robe rouge</i></li> <li>➤ <i>un soldat anglais</i></li> <li>➤ <i>un vin doux</i></li> </ul>	<p>1. Les adjectifs qualifiants courts (affectifs, appréciatifs)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>un bel enfant</i></li> <li>➤ <i>un petit oiseau</i></li> <li>➤ <i>une bonne surprise</i></li> </ul>
<p>2. Les adjectifs modifiés par un adverbe de plusieurs syllabes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>un homme vraiment mauvais</i></li> </ul>	<p>2. Les adjectifs courts et courants <i>petit, grand, vieux, jeune, joli, beau, gros, bon, mauvais, gentil, long, meilleur, moindre, pire, autre...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>une autre fois</i></li> </ul>
<p>3. Les adjectifs accompagnés d'un complément</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>un chanteur agréable à écouter</i></li> </ul>	<p>3. La plupart des adjectifs intégrés au nom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>les jeunes mariés</i></li> <li>➤ <i>le beau-frère</i></li> </ul>
<p>4. Les adjectifs de plus de trois syllabes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>une fête extraordinaire</i></li> </ul>	<p>4. Les adjectifs qualifiant des noms propres</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>l'incroyable docteur Watson</i></li> </ul>
<p>5. Les participes utilisés comme adjectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>un voyage fatigant</i></li> <li>➤ <i>un travail fini</i></li> </ul>	<p>5. Les adjectifs ordinaux, bien qu'on ne les classe généralement pas parmi les qualificatifs, se placent également devant le nom modifié.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>le premier amour</i></li> <li>➤ <i>le deuxième enfant</i></li> <li>➤ <i>le dernier métro</i></li> <li>➤ <i>la prochaine station</i></li> </ul> <p>mais</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>la semaine dernière</i></li> <li>➤ <i>l'année prochaine</i></li> </ul>
<p>6. Quand deux adjectifs sont liés par une conjonction, ils sont le plus souvent placés après le nom :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>une pièce grande et claire</i></li> <li>➤ <i>des personnes jeunes et belles</i></li> </ul>	

# Certains adjectifs changent de sens en fonction de la place qu'ils occupent

*ancien, grand, vieux, bon, même, brave, nouveau, pauvre, prochain, propre, sale, seul....*

- ▶ *une chambre propre* (elle a été nettoyée - attribution d'une propriété).
- ▶ *ma propre chambre* (elle est à moi, repérée par rapport au possesseur)
  
- ▶ *une voiture ancienne* (une voiture de collection - attribution d'une propriété)
- ▶ *une ancienne voiture* (la voiture est repérée par rapport au possesseur)
  
- ▶ *un ami (très) vieux* (un ami âgé)
- ▶ *un vieil ami* (un ami de longue date par rapport au possesseur)
  
- ▶ *un homme grand* (un homme de grande taille)
- ▶ *un grand homme* (un homme connu pour avoir fait de grandes choses)
  
- ▶ *un homme seul* (un homme non accompagné)
- ▶ *un seul homme* (un homme uniquement, pas plus)
  
- ▶ *la semaine dernière* (la semaine qui précède celle dans laquelle nous nous trouvons)
- ▶ *la dernière semaine* (la semaine qui termine une série de semaines)

# Morphologie du pluriel des adjectifs – règle générale

- ▶ Le pluriel de l'adjectif se forme en ajoutant « -s » à la fin du mot
- ▶ au singulier :
  - *un enfant adorable / des enfants adorables*

Les adjectifs terminés par « -s » ou « -x » ne changent pas au pluriel :

- *un pull gris / des pulls gris*
  - *un chien heureux / des chiens heureux*
- ▶ Le « s » et le « x » ne se prononcent pas.

# Pluriel des adjectifs – cas particuliers

- ▶ Les adjectifs terminés par « -eau » prennent « -x » au pluriel :
  - *un beau jardin / de beaux habits*
- ▶ Les adjectifs terminés en « -al » au singulier font leur pluriel en « -aux » :
  - *un festin royal / des soldats royaux*
- ▶ Quelques exceptions : *banal, bancal, fatal, natal, naval* font leur pluriel en « -als » :
  - *un chantier naval / des chantiers navals*
- ▶ *austral, boréal, final, glacial, idéal, jovial, pascal, prénatal* font leur pluriel en « -als » ou « -aux » :
  - *des examens finals / finaux*
- ▶ Les adjectifs *esquimau* et *hébreu* prennent un « -x » au pluriel.
  - *l'alphabet hébreu / des chants hébreux*

# Morphologie du féminin des adjectifs - règle générale

- ▶ Les adjectifs forment généralement leur féminin en ajoutant un « e » au masculin :
  - *un repas inclus / une taxe incluse*
  - *un examen final / une épreuve finale*
  - *un café chaud / une soupe chaude*
  - *un artiste engagé / une syndicaliste engagée*
- ▶ Les adjectifs qui se terminent par e au masculin ne changent pas au féminin :
  - *un spectacle comique / une pièce comique*
- ▶ Le « -e » de la terminaison du féminin est muet à l'oral. On prononce la consonne qui précède le « -e ».
  - *la petite fille* : « t » est prononcé.

# Féminisation des adjectifs par doublement de la consonne finale + « e »

terminaison masculine	terminaison féminine	exemples	exceptions
-et	-ette	<i>un intérieur coquet / une chambre coquette</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>complet / complète</i></li> <li>➤ <i>incomplet / incomplète</i></li> <li>➤ <i>désuet / désuète</i></li> <li>➤ <i>discret / discrète</i></li> <li>➤ <i>indiscret / indiscrète</i></li> <li>➤ <i>quiet / quiète</i></li> <li>➤ <i>inquiet / inquiète</i></li> <li>➤ <i>replet / replète</i></li> <li>➤ <i>secret / secrète</i></li> </ul>
-on	-onne	<i>un bon garçon / une bonne fille</i>	
-en	-enne	<i>un résultat moyen / une note moyenne</i>	
-el	-elle	<i>un amour éternel / une reconnaissance éternelle</i> <i>un bel habit / une belle robe</i>	
-eil	-eille	<i>un vieil amie / une vieille connaissance</i>	
-il	-ille	<i>un gentil chien / une gentille attention</i>	
-s	-sse	<i>un gros gâteau / une grosse surprise</i>	

# Adjectifs qui changent de terminaison

terminaison masculine	terminaison féminine	exemples	exceptions
-er	<b>-ère</b>	<i>un vent léger / une brise légère</i> <i>un vêtement cher / ma chère amie</i>	
-eur	<b>-euse</b> <b>-eure</b> <b>-rice</b> <b>-eresse</b>	<i>un regard rieur / une oie rieuse</i> <i>un événement majeur / une crise majeure</i> <i>un père protecteur / une mère protectrice</i> <i>un paysage enchanteur / une mélodie enchanteresse</i>	
-eau	<b>-elle</b>	<i>un beau tableau / une belle sculpture</i> <i>un frère jumeau / une ville jumelle</i>	
-ou	<b>-olle</b>	<i>un charme fou / une idée folle</i> <i>un geste mou / une pâte molle</i>	
-f	<b>-ve</b>	<i>un habit neuf / une voiture neuve</i> <i>un esprit vif / une eau vive</i> <i>un bref moment / une brève rencontre</i> <i>une long chemin / une longue route</i>	
-g	<b>-gue</b>	<i>Un angle aigu / une crise aiguë</i> <i>Un propos ambigu / une réponse ambiguë</i> (orthographe rectifiée)	
-x	<b>-se</b>	<i>un événement heureux / une femme heureuse</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>doux / douce</i></li> <li>➤ <i>faux / fausse</i></li> <li>➤ <i>roux / rousse</i></li> <li>➤ <i>vieux (vieil) / vieille</i></li> </ul>
-c	<b>-che</b>	<i>un fromage blanc / une feuille blanche</i> <i>un fruit sec / une branche sèche</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>turc / turque</i></li> <li>➤ <i>grec / grecque</i></li> <li>➤ <i>chic / chic</i></li> </ul>
-ot	<b>-ote</b>	<i>un jeu idiot / une blague idiote</i> <i>un comportement fiérot / une attitude fiérote</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>boulot / boulotte</i></li> <li>➤ <i>pâlot / pâlotte</i></li> <li>➤ <i>sot / sotté</i></li> <li>➤ <i>vieillot / vieillotte</i></li> </ul>

# Féminins particuliers (qui ne suivent pas de règle de féminisation)

- ▶ *andalou / andalouse* → *une danseuse andalouse*
- ▶ *bénin / bénigne* → *une tumeur bénigne* ou *malin / maligne* → *une intention maligne*
- ▶ *coi / coite* → *elle se tient coite.*
- ▶ *favori / favorite* → *l'équipe favorite*
- ▶ *caduc / caduque* → *une entente caduque*
- ▶ *grec / grecque* → *la mythologie grecque*
- ▶ *public / publique* → *la vie publique*
- ▶ *turc / turque* → *la clarinette turque*
- ▶ *tiers / tierce* → *une tierce personne*
- ▶ *hébreu / hébraïque* → *l'écriture hébraïque*

# Accord des adjectifs de couleur

- ▶ Généralement, les adjectifs de couleur s'accordent.
  - *des robes vertes*
- ▶ les adjectifs de couleur composés qualifiés par un autre adjectif ou un nom (*bleu clair, bleu-vert, jaune citron...*) sont invariables.
  - *des décorations vert bouteille*
- ▶ Les noms employés comme adjectifs de couleur (orange, marron, cerise, ...) sont invariables, à l'exception de *cramoisi, écarlate, fauve, mauve, pourpre, rose* qui s'accordent.
  - *des chaussures marron*
  - *des jupes roses*
- ▶ Cas particuliers : *châtain* s'accorde toujours en nombre, et rarement en genre (\**châtaine*).
  - *des mèches de cheveux châtain*