**Exercice no 7 – Décoder par le contexte**

Sans doute avez-vous pu décoder certains des mots et expressions de l’exercice précédent par le contexte, même si vous ne les connaissiez pas. Ce devrait être encore plus le cas pour les mots et expressions de cet exercice

Expliquez brièvement les mots et expressions en gras par une paraphrase ou un synonyme (ou un équivalent en anglais si vous préférez).

1. … l’heure semble être davantage à la **quête de soi** (………………………………………. ……………………………………….) qu’aux grands projets de société, constate la directrice. […] elle a créé l’Observatoire de l’humour, où chercheurs et praticiens examinent les **mœurs** (………………………………………………..………………….) humoristiques **sous toutes leurs coutures** (………………………………………………. ……………………………………….). (§ 3)
2. Mais à la télé, ce sont presque les avocats qui décident de ce qui peut être présenté ou non. II y a la crainte de poursuites pour diffamation, les droits d’auteur à négocier si on reprend une chanson... C’est plus **balisé** (……………………………………………….) qu’avant. (§ 4)
3. Je ne pense pas qu’une émission comme *Piment fort* [présentée de 1993 à 2001 à TVA] pourrait exister aujourd’hui. Ce type d’humour, bête et méchant, qui fait d’une personnalité une tête de Turc, ça **ne passe plus** (………………………………………. ……………………………………………). (§ 5)
4. Les jeunes d’aujourd’hui n’ont pas connu le joug de l’Église et ne ressentent pas de **jouissance** (………………………………………………………………….) à rire de Jésus! (§ 6)
5. Le public le reçoit plus facilement. Quand un gros parle des gros, on rit parce que c’est de l’**autodérision** (……………………………………………………………………….), **de l’ordre du** (…………………………………………………………….) témoignage. (§ 7)
6. Il y a des sujets qui divisent. […] On s**’est** presque **chicanés** (…………………………… …………………………………….)! […] Alors qu’il pensait que son idée rallierait les gens, sa potion déborde et il perd la maîtrise de la situation. On a réussi à **faire état de** (……………………………………………………………………….) la peur que ces questions éveillent. (§ 9)
7. Alors les jeunes parlent de leur réalité. Je trouve intéressant de voir qu’aujourd’hui les jeunes hommes parlent de **célibat** (…………………………………..………….), de solitude, de la difficulté de plaire. La vulnérabilité est plus à **l’avant-plan** (……………………………………………………….) qu’il y a 10 ou 15 ans. (§ 12)