**Exercice no 6 – Décoder les mots et expressions centraux pour bien comprendre**

**Donnez une brève définition ou un synonyme des 11 mots et expressions en gras dans les phrases de l’exercice. Aidez-vous au besoin d’*Antidote*, du *Petit Robert*, de *Word Reference*, du *Wikitionnaire* ou d’une autre ressource, mais ne vous limitez pas à une ressource strictement bilingue qui vous donne seulement un équivalent en anglais.**

Il n’est à peu près jamais nécessaire (ni souhaitable) de chercher le sens de tous les mots d’un texte qu’on ne connaît pas ou qu’on connaît mal. Votre sélection serait sans doute différente. N’hésitez pas à ajouter d’autres mots et expressions.

*L’humour est* ***une affaire d’****époque et de contexte…* (chapeau)

1. une affaire de :

***Javellisé*** *par les avocats et la rectitude politique, l’humour a changé au Québec.* (§ 1)

1. javelliser :

*Ses* ***protégés*** *sont aujourd’hui peu nombreux à tester les limites de la critique sociale. Ils n’hésitent pourtant pas à faire reculer les frontières de l’acceptable dans le registre du sexe, du* ***scabreux*** *et des jurons!* (§ 2)

1. protégé (nom) :
2. scabreux :

*Nabila a vécu le manque de liberté et quitté un pays pour ça. Son témoignage n’****est*** *pas* ***entaché de******préjugés****.* (§ 7)

1. être entaché de /entacher qqch de :
2. préjugé (nom) : ….…………………..……………………..…………………...………

*Finalement, plutôt que d’y aller de* ***façon frontale****, on* ***a slalomé****…* (§ 9)

1. façon frontale :
2. slalomer :

*C’est aujourd’hui plus difficile pour les humoristes d’élaborer une* ***charge*** *comique dans le créneau de l’humour* ***engagé****, parce que le projet social est plus* ***flou****.* (§ 12)

1. charge (comique) :
2. engagé (adj.) :
3. flou (adj.) :